

# Maturidade

Arr.: Itiberê Zwarg  
Coco

Maria Tereza Maldonado

♩=88

A vi-da de-pois dos cin quen - ta não pre-ci-sa nos a-ssus-tar\_\_\_ é a se

Piano

Em<sup>479</sup> A<sup>7913</sup> C<sup>67+9</sup> C<sup>7+</sup> Em/D E<sup>458</sup>/C<sup>#5+7</sup> C<sup>7+</sup>

6 gun-da i da - de a dul - ta que nós va-mos a - pro - vei - tar\_\_\_ Ni-nho va

Pno.

Em<sup>479</sup> A<sup>7913</sup> C<sup>67+9</sup> C<sup>7+</sup> Em/D E<sup>458</sup>/C<sup>#5+7</sup> C<sup>79+</sup> Em<sup>479</sup> Em<sup>479</sup>

10 zi-o vi - da ple - na nós va-mos nos re-no-var de-sen-vol - ver no-vos ta - len

Pno.

A<sup>7913</sup> Em<sup>479</sup> Bm<sup>479</sup> Em<sup>479</sup> A<sup>7913</sup>

15 - tos au-men tar nos-sas re-des-so - ci - ais\_\_\_ o cé-re - bro re-ju - ve nes - ce quan-do nós a

Pno.

Em<sup>479</sup> Bm<sup>479</sup> Em<sup>479</sup> A<sup>7913</sup> Em<sup>479</sup>

20 bri - mos o o - lhar\_\_\_ pra a - pren - der-mos coi - sas no -

Pno.

Bm<sup>479</sup> Em<sup>479</sup> A<sup>7913</sup>

23 - vas nun - ca é tar - de pra co - me - çar A vi - da

Pno.

C<sup>7+9</sup> D<sup>458</sup>/B<sup>56-</sup> A<sup>7913</sup>

26 de - pois dos cin - quen - ta não pre - ci - sa nos as - sus - tar \_\_\_\_\_ é a se -

Pno.

Em<sup>479</sup> A<sup>7913</sup> C<sup>67+9</sup> C<sup>7+</sup> Em/D E<sup>458</sup>/C<sup>#5+7</sup> C<sup>7+9</sup>

30 gun - da i - da de a - dul - ta que nós va - mos a - pro - vei - tar!

Pno.

Em<sup>479</sup> A<sup>7913</sup> C<sup>67+9</sup> C<sup>7+</sup> Em/D A<sup>7913</sup> Em<sup>479</sup>