

Não e sim

Arr.: Itiberê Zwarg
Toada

Maria Tereza Maldonado

$\text{♩} = 63$

Pra di - zer não cui-dan-do do que pre-ci - sa-mos e tam-bém das re - la -

Piano

D⁶⁷⁺⁹ A^{458/F#5+7} G⁷⁺⁹ G^{6/A} D/A⁶

4 ções que que - re - mos pre - ser - var va - mos pri - mei-ro di - zer sim ao que im -

Pno.

G^{6/A} D⁶⁷⁺⁹ A^{458/F#5+7} G⁷⁺⁹ G^{6/A}

7 por-ta das nos-sas ne-ces-si - da-des e va-lo-res pes-so - ais en-tão o não ser-ve pra co-lo-car li

Pno.

D/A⁶ G^{6/A} C^{7+/D} D^{458/B5+7} D^{458/Bb67+}

11 mi - tes que fa - zem com que o ou - tro pas - se a nos res - pei - tar e aí di -

Pno.

D/A⁶ D/C D^{458/B5+7} D^{458/Bb67+} D/A⁶ D/C

14 ze - mos Sim pa - ra as i - dei - as que res - pei - tam o que am - bos

Pno.

D^{458/B5+7} D^{458/Bb67+} D/A⁶ C^{#45+9-/B}

16 que - rem pro con - ví - vio me - lho - rar.

Pno.

Em/Em⁴ Em/A⁷ D⁶⁷⁺⁹